

毛詩名物圖說

毛詩名物圖說卷六

吳中徐 鼎實夫輯

草中

荷

龍

茹蔥

茶

蒹

勺藥

莠

莫

蕒

稻

粱

蘇

蒹

苳

紵

菅

茗

鷓

蒲

萋楚

稂

著

菱

蕓

葵

菽

瓜

壺

苴

韭

果
羸

鄭

山有扶風

荷



爾雅釋草荷芙蕖其莖茄其葉蓮其本蒂其華蔕蒼其實蓮其根藕其中的的中慈李巡註皆分別蓮莖華葉實之名芙蓉其總名也別名芙蓉江東呼荷蔕荷蓮華也的蓮實也慈中心也郭璞註蔕葉下白藕在泥中者蓮謂房也崔豹古今注華有赤白紅紫青黃數色紅白差多大者至百葉陸佃興雅荷總名也其的中有青爲慈皆側生兩牙一成菱荷一藕荷也又生一牙爲華滿荷帖水生藕者也菱荷無滿卷荷也與華側生出水上亭如繖者亦或謂之距荷滿荷一木其支旁行爲藕節生一葉一華愚按今吳中呼葉爲荷葉華爲荷華而舊說北方或以藕爲荷或以蓮爲荷對人以藕爲茄或用其母爲華名或用根子爲母葉號此皆習俗傳訛也澤陂詩荷蘭菡萏箋蘭當作蓮者以上下皆言藕荷不宜別據他草故

龍



也圖說並見於此下不復載

毛傳龍紅草也鄭康成箋游龍猶放縱也紅草放縱
枝葉於隰中爾雅紅龍古其大者歸郭璞註俗呼紅
草爲龍鼓語轉耳陸璣疏一名馬蓼葉大而赤白色
生水澤中高丈餘陶隱居本草馬蓼生下濕地莖斑
葉大有黑點最大者是蓼草愚按依陶說則馬蓼自
是一種蓼草似馬蓼而大下濕地多有之今吳中呼
爲水蓼草是也又龍草而曰游猶松而曰檣詩人取
檣游爲義並非草木之名故去游止言龍

薏苡

東門之瑣



爾雅薏苡茅蒐李巡註茅蒐一名茜可以染絳陸璣
 疏一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛葛張氏廣
 雅地血薏苡舊也獨本岡經染緋草葉似棗葉頭尖
 下凋莖葉俱澁四五葉對生節間蔓延草木上根紫
 赤色今所在有八月採根愚按草之盛者為菹牽別
 為苡連覆為薏故名苡苡蒐乃人血所化則草蒐為
 蒐以此東方有而少不如西方多則西草為茜以此
 地官掌染草掌以春秋斂染草之物止此類也

本草綱目卷之八

本草綱目

十一

出其東門



茶

毛傳茶英茶箋茶芽秀物之輕者飛行無常孔穎達正義釋草有茶苦菜又有茶萎葉即風誰謂茶苦即苦菜也周頌以薺茶蓼仰委葉也鄭於地官掌茶注及既夕注與此箋皆云茶芽秀然則此言如茶乃是茅草秀出之穗非彼二種茶也毛言茶英茶者六月云白旃央央是白貌茅之秀者其穗色白言女皆喪服色如茶然吳語說吳王夫差於黃池之會陳兵以旌旄萬人爲方陣皆白常白旃素甲白羽之類望之如茶草昭云茅秀亦以白色爲如茶與此傳意同應劭曰茶野菅白華也顏師古曰菅茅也言美色如茅茶之柔也李杲曰漢禮樂志曰頽如茶

澹清



蘭

子佩蘭也夏小正五月畜蘭爲沐浴也陸佃曰蘭草爲蘭闌不祥也盛弘之荊州記都梁縣有山山下有水清泚其中生蘭草名都梁香因山爲號其物可殺惡毒除不祥太平御覽當此盛流之時衆士與女相與采蘭而被除陳藏器本草拾遺蘭草婦人和油澤頭故曰蘭澤愚按蘭釋草無文人多以蘭蕙之蘭當之然蘭爲王者香人服媚之不聞用以被除不祥據本草云葉似澤蘭而尖有岐細華成穗而香此草可辟惡氣卽內則佩蘭是也今吳俗采葉置髮可令不腫是與夏小正陳藏器之言相符疑卽此也今俗呼爲佩蘭葉

藥勺



韓詩外傳勺藥離草也廣雅學夷芍藥也古今注牛
亨問曰將離別贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離
故將別以贈之亦猶相招召贈之以文無文無一名
當歸也欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂草
欲觸人之忿則贈以青堂青堂一名合歡樹又芍藥
有二種草勺藥木勺藥木者花大而色深俗呼牡丹
非也圖經春生紅芽作叢莖二三枝五葉似牡丹而
狹長高一二尺夏開花有紅白紫數種子似牡丹而
小秋時采根根亦有赤白二色

莠

齊
苗



仲虺之詒若苗之有莠外傳魯語馬儼不過根莠菑
 昭注莠草似稷而無實孟子孔子曰惡莠恐其亂苗
 也趙岐註莠之莖葉似苗愚按莠而不實者曰莠故
 字从草从秀穗長多毛其形象狗尾今吳中呼爲狗
 尾草所處有之穗不結實而言之不實者亦謂之莠
 言故正月云莠言自口

莫

魏

汾州御



毛傳莫菜也正義曰陸璣疏云莫莖大如箸赤節節
一葉似柳葉厚而長有毛刺今人纒以取繭結其味
酢而滑始生可爲羹又可生食五方通謂之酸迷莫
州人謂之乾絳河汾之間謂之莫塊雅于如楮實而
紅葉人謂之乾絳蓋以此也今吳越呼爲茂子

蕒



爾雅蕒牛脣郭璞注毛詩傳曰水蕒也如蕒斷寸寸有節拔之可復邢昺疏李巡曰別二名陸璣以爲今澤蕒也郭氏所不取愚按郭璞不取蕒爲澤蕒者以釋草又云蒲蕒故也蒲蕒郭云今澤蕒也邢氏依本草作澤蕒一名水蕒一名及蕒一名芒芋一名鴻蕒此皆澤蕒別名也人多以毛傳有水蕒之名故混爲澤蕒其實非也

稻

唐
書



稌
同

爾雅稌稻郭璞註今浦國呼稌邢昺疏周頌豐年多黍多稌內則牛宜稌鹵風十月穫稻是一物也案浦國謂稻爲糯秔稻屬也字林云糯黏稻也秔稻不黏者本草以粳米稻米爲二物秔與粳古今字然秔糯其相類黏不黏爲異耳依說文稌稻卽糯也江東呼稌乃亂以蔡邕月令章句十月穫稻人君嘗其先熟故在九月熟者謂之半夏稻顏師古曰本草稻米今之糯米愚按稻者或謂糯穀之通名或謂漑種之通稱蓋有粳糯二種糯米白如霜粒間黏可作酒月令秔稻必齊是也粳米不黏煮飯食之論語食夫稻是也統得稻名蓋稻字从禾以種通其稱粳糯字从米以色味別其名也

梁



楊泉物理論梁者黍稷之總名稻者漑種之總名菽
者粟豆之總名三穀各二十種爲六十蔬果之實助
穀各一十凡爲百穀故詩曰播厥百穀范計然曰東
方多麥稻西方多麻北方多菽中央多禾五土之宜
各有高下高而陽者多豆平而陰者多五穀蘇恭曰
梁雖粟類細論則別黃梁穗大毛長穀米蠟白梁穗
大多毛且長而穀粗扁不似粟則也青梁穀穗有毛
粒青米亦微青而細于黃白梁汜勝之書書梁是秫
粟今俗謂之梁古祭祀所用梁盛是也可作棗食及
釀酒亦如粳米或云梁亦有梗者羅願爾雅異古不
以粟爲穀名但米有乎穀者皆稱粟今人以穀之最
細而圓者爲粟則梁是其類古天子之飯有白梁黃
梁者明耶二種耳

藪

葛生



毛傳藪生蔓于野陸璣疏藪似栝樓葉盛而細其子
正黑如燕莫不可食也幽州人謂之烏服其莖葉煮
以哺牛除熱正義曰葛藪皆是葛草發此蒙彼故以
喻婦人外成他家也

蕪

蕪

蕪
蕪



爾雅蕪蕪郭璞註蕪似菰而細高數尺江東呼爲蕪
陸璣疏蕪水草也摩實牛食之令牛肥強青徐人謂
之蕪兗州遼東通語也埤雅蕪高數尺今人以爲蕪
循因此爲名愚按互見葭註

菝

陳
東門之枌



毛傳菝莖菜也正義曰舍人曰菝一名虬酥郭璞曰
今荆葵也似葵紫色謝氏曰小草多花少葉葉又翹
起陸璣疏云莖菜一名荆葵似蕪菁華紫綠色可食
微苦是也圖經蜀葵似葵花如木槿花有五色小花
者名錦葵卽荆葵也

紵

東門之池



陸璣疏紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春自
生不歲種也荆揚之間一歲三收今官園種之歲再
刈以便生剝之以鐵若竹挾之表厚皮自脫但得其
裏如筋者謂之微紵今南越紵布皆用此麻愚按
苧麻作紵可以績紵故名紵凡麻細者爲絰羅者爲
紵剝其皮必先澀之於水使之柔韌績以爲布今吳
中呼爲績苧是也

菅



山海經吳林之山其中多葦草注葦草卽菅也毛傳
白華野菅也已漚爲菅正義曰釋草云茅菅白華一
名野菅郭璞曰茅屬也此白華亦是茅菅類也漚之
宋麻異其名謂之爲菅因謂在野未漚者爲野菅也
愚按成九年左傳逸詩云雖有絲麻無葉菅刺蓋黃
華者俗名黃芒卽蒯也白華者俗名白芒卽菅也又
菅與茅異茅春時華管秋時華結實尖黑長分許其
根如細竹根范祖禹曰菅以爲屨

菘

防有菘巢



毛傳菘草也正義曰菘之華傳云菘陵菘此直云菘
 草彼陵菘之草好生下濕此則生於高丘與彼異也
 陸璣疏云菘菘也兩州人謂之薺錢夏生莖如勞
 豆而細葉似蕒葉而青其莖葉綠色可生食如小豆
 菘也

鷓鴣



爾雅鷓鴣郭璞注小草有雜色似綬也陸璣疏鷓鴣五色作綬文故曰綬艸歐陽修曰綬草雜衆色以成文猶多言交織以成文義與貝錦同董道曰鷓鴣舊作鷓鷩曰埤雅云鷓鴣本鳥名亦名綬鳥咽下有糞如小綬具五色鷓鴣之名豈因其似鷓鴣鳥而取義乎

蒲

彼澤之廣



毛傳蒲草也許慎說文水草也可以作席陸璣疏蒲始生取其中心入地者名薊大如七柄正白生曠之甘脆煮而以苦酒浸之如食筍法埤雅蒲似莞而福生於水涯輕揚善泛柔滑而溫可以爲席愚按嚴粲云莞精蒲蘆詩下莞上簟莞似蒲而精陸疏云醋浸如食筍卽韓奕其藪維何惟筍及蒲是已

檜

屬有莖楚



楚 莖

爾雅莖楚銚也郭璞註今羊桃也或曰鬼桃葉似桃
華白子如小麥亦似桃陸璣疏葉長而狹華紫赤色
其枝葉弱過一尺引蔓于草土今人以爲汲灌重而
善沒不如楊柳也近下根刀切其皮著熱灰中脫之
可茹等符陶隱居曰子細小苦不堪噉山野多有之

藨

下泉

根



毛傳藨童梁正義曰舍人曰藨一名童梁郭璞曰藨類也陸璣疏云禾秀爲穗而不成則疑然謂之童梁今人謂之宿田翁或謂宿守也甫田云不根不莠外傳曰馬不過藨莠皆是也此藨是禾之秀而不實者故非灌溉之草得水而病懸按根非野草亦草類也本草謂之狼尾草鄭箋云根當作涼涼草蕭著之屬正義曰釋草不見草名涼者未知鄭何所據愚以爲經明言根不必作別字解

菁



白虎通菁之言者也老人歷年多更事久能盡知也
張華博物志菁一千歲而三百莖其本已老故知古
肉陸璣疏似蕨菁青色科生說文菁屬生于歲三百
莖易以爲數天子菁九尺諸侯七尺大夫五尺士三
尺說原草植三百六十菁爲之長闕經菁生作叢條
直秋後有花出於枝端紅紫色埤雅上有叢菁下有
伏龍則能菁必相爲用

爾
七月



爾雅蔓繞藤蕒郭璞註今遠志也似麻黃赤華集說
而黃其上謂之小草博物志苗口小草根口遠志王
應麟詩攷四月秀蔓諸儒不詳其名惟說文引劉向
說以爲苦蕒曹氏以爾雅本草證之知其爲遠志陶
隱居曰小草狀似麻黃而青世說謝安口處則爲遠
志出則爲小草

藟



說文藟與藟也詩疏一名車鞅藤詩六月食藟此也
 本草藟子生江東實似葡萄小而圓味酸色不甚
 紫

葵



爾雅蘇葵蔡露郭璞註承露也大莖小葉草葉青色

邢昺疏葵類一名葵葵一名蔡露史記公儀子休爲

魯相食葵而美拔其園葵菜之集傳葵菜名呂祖謙

曰可茹愚按本草落葵三月種嫩苗可食五月蔓延

葉如香菜而肥厚可啖八九月開細花紫色累累結

實大如五味子熟則採取汁紅如胭脂女人飾面點

唇染布謂之胡胭脂

菽



廣雅大豆未也小豆啓也躡豆豌豆也胡豆踈
躡也豆角謂之筴其葉謂之藿也物理論菽者衆豆
之總名說文其豆莢然則角曰筴葉曰藿詩食我場
藿是也菽曰其衍義大豆有綠褐黑三種有大小兩
類大者出江浙湖南北小者生他處又可礮爲腐食

瓜



廣雅冬瓜菰也水芝瓜也其子謂之瓠龍號虎掌羊
 散兔頭桂支蜜筒瓠瓠狸頭白瓠無餘縑瓜屬也瓠
 雅瓜字象其實在鬚蔓之間性少延輒腐本草瓜蒂
 七月採圖經云卽甜瓜蒂也又有白瓜越瓜胡瓜愚
 按瓜統名也種類不一五方所產又殊則圖共一二
 以例凡至條之篇曰瓜瓠蓋大者曰瓜小者曰瓠爾
 雅云瓠約舍人曰瓠名約小瓜也

壺



已傳壺瓠也正義曰以壺與食瓜連文則是可食之物故知壺爲瓠謂甘瓠可食就蔓斷取而食之瓠雅似瓠而圓曰壺壺同器也故謂之壺愚按本草有短柄大腹者爲壺集傳云食瓜斷壺亦去柄爲場之漸也

苴



毛傳苴麻子也喪服註苴麻之有實者疏云麻九月
初熟拾取以供羹菜正義曰叔拾也叔苴謂拾取麻
實以供食本草麻子味甘平主補中益氣久服肥健
不老

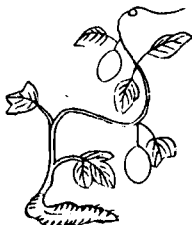
韭



田禮韭曰豐本說文一種而久者故謂之韭象形在
一之上地也埤雅齊民要術云韭高三寸便剪剪
如葱法一歲之中不過五剪凡剪不用日中韭性內
生根喜上跳故種與葵同法而畦欲極深愚按羅願
云首春色黃未出土時鼓美故曰春初早韭今吳中
呼爲韭芽其性易長剪則便生

麻果

東山



爾雅果麻之實栝樓郭璞註今齊人呼之爲天瓜李
巡註栝樓子名也邢昺疏本草云栝樓似瓜葉形兩
兩相值蔓生青黑色六月華七月實如瓜瓣是也圖
經所在有之三四月生苗引藤蔓葉作叉有細毛七
月開花淺黃色結實在花下大如拳生青九月熟赤
黃色有正圓者有銳而長者根名白藥愚按許慎曰
木上曰果地下曰蘆蓋此草蔓生附木故得兼名其
根作粉色白如雪俗名天花粉方藥中恒用之

毛詩名物圖說卷七

吳中徐 鼎實夫輯

草下

苹

蒿

芩

臺

萊

莢

芑

遂

蒿

莞

蔚

蔦

女蘿

芹

藍

茗

葍

筍

茶

蓼

茆

萍

小雅鹿鳴



爾雅釋草萍蘋藇郭璞註今蘋蒿也初生亦可食陸
璣詩疏葉青白色草似筍而性肥始生香可生食又
可蒸食愚按此蘋蒿是陸地所生鹿所食也毛傳云
萍萍也而鄭箋易傳以爲蘋藇者蓋以釋草云萍萍
其大者蘋是水中浮萍非鹿所食疏文取義萍从水
从平是水中之草也萍从平是平地之草其文異也
鹿食九種解毒之草萍其一焉

蒿



爾雅蒿菝蓀炎註荆楚之間謂蒿爲菝郭璞註今人呼青蒿香中炙啖者爲菝陸璣疏青蒿也蘇頌圖經春生嫩葉極細可食至夏高四五尺秋後開細淡黃華結子如粟大愚按青蒿葉細於白蒿爾雅諸蒿獨菝單稱爲蒿豈以諸蒿葉皆白而此蒿獨青故歟又釋草云縹之縹秋爲蒿則蒿之名不專爲青蒿也爾雅縹蒿蒿菁莪屬蒿七種並見於詩而本草又有茵陳蒿邪蒿同蒿各種亦蒿之麗也

葦



毛傳葦草也陸德釋文說文云葦也陸機疏葦如
釵股葉如竹叢生澤中下地鹹處爲草眞實牛馬亦
喜食之

南山有臺



臺

爾雅臺夫須令人曰臺一名夫須張揖廣雅毛莎附也陸璣疏莎草也可為簑笠或謂臺草有皮堅細滑倣可為笠笠者南山多有蘇芬唐本草此草根名香附子一名雀頭香所在有之愚按臺一作臺草名以此耳為笠借為笠名都人士云臺笠是也名夫須者賤夫所須也苗莖葉都似三種根如附子名香附周巾多毛

菜



毛傳菜草也陸璣疏菜草名其葉可食今兗州人蒸
以爲茹謂之菜蒸范逸齋補傳菜草可爲菜茹

菁菁者莪



莪

爾雅莪藎毛傳莪藎蒿陸璣疏藎蒿一名藎蒿生澤
山洲湖之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食
又可蒸香美味頗似藎蒿廣雅藎蒿藎蒿也愚按本
草又名抱娘蒿抱根叢生故名抱娘則藎藎者莪匪
莪伊蒿或以此與藎之爲言高也莪科高也張揖云
藎藎菁菜花華也則菁菁爲藎故毛傳云盛貌此草
水陸並育中阿中陵高燥處中訛卑濕處也

芭

采芭



毛傳芭菜也陸璣疏似苦菜莖青白色摘其葉白汁
 出肥可生食亦可蒸為茹西河雁門芭尤美胡人戀
 之不出塞是也朱子集傳即今苦蕒菜宜馬食軍行
 采之人馬皆可食也

戎行其野



遂

鄭遂牛蒡也亦仲春時生可采也陸璣疏今人謂之羊蹄似蘆根而莖赤可瀹爲茹滑美釋文遂又作遂鎮本又作隋陶隱居曰今人呼禿菜卽蒞字音誤也圖經生下濕地春生苗高三四尺葉狹長頗似蒿莖而色深紫赤色花青白成穗子三稜若芫蔚夏中卽枯根似牛蒡而堅實恩按正義曰釋草無文及按爾雅云蒞牛蒡那屬曰小雅言采其遂箋云遂牛蒡郭云今江東呼草爲牛蒡者然則遂也蒞也蒞也其卽一物也

葛



爾雅葛當郭璞註大葉白華根如指正白可破陸
 疏幽州人謂之燕葛其根正白可著熱灰中溫散之
 饑荒之歲可蒸以禦饑鄭箋葛當也亦仲春時生可
 采廣雅烏魅葛也愚按釋草又云葛蔓芽郭曰草亦
 名爲葛蓋葛葛一種耳亦猶混葛華黃白異名也鄭
 於蓬葛並言仲春可采以記昏姻之候而毛傳並云
 惡某以喻避人不淑意蓋毛公以秋冬爲婚期故霜
 降迎婦冰泮殺止而周禮仲春令會男女奔者不禁
 此爲過期者而言則仲春非正期也王肅云行遇惡
 木采惡菜言已過人避惡人也

斯于



莞

爾雅莞苳菴其上萬郭璞註今西方人呼龍爲苳蒲
萬謂其頭豎首也今江東謂之苳離西方亦名蒲中
莖爲蒲用之爲席釋文草叢生水巾莖圓江南以爲
席形似小蒲而實非也廣雅苳蒲莞也澗一之曰莞
又云燈心草生池澤中卽苳離也本草燈心草叢生
莖圓細而長直人用之爲席愚按司几筵有莞筵蒲
筵蓋席有兩種苳精於蒲耳

蔚

蔚



爾雅蔚牡故郭璞註無子者邢昺疏卽蔚之雄無子者陸璣曰牡蔚也三月始生七月莢葉似胡麻華而紫亦八月爲角角似小豆角銳而長一名馬新馬是也陸佃埤雅蔚大於蔚

烏

類并



毛傳烏寄生也釋木宛童郭璞註寄生樹一名
 烏陸璣疏烏一名寄生葉似當盧子如覆盆赤黑甜
 美是也鄭樵通志寄生有兩種一種大者葉如石榴
 葉一種小者葉如麻黃葉其子皆相似大者名烏小
 者名女蘿東方朔傳在樹為寄生在地為蔓鼓唐本
 草多生僻僻樛木楊等樹上子黃大如小粟九月
 始熟祭元度名物解烏之施於栢猶異姓之親托於
 王也女蘿之施於松猶同姓之親托於上也諸公有
 幽王之親而無以托焉安能有松栢之德哉

蘿



廣雅女蘿松蘿陸璣疏菟絲蔓連草上黃赤如金今
合藥菟絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青
與菟絲殊異堪雅烏松栢上寄生女蘿松上浮蔓蘿
類爾雅覆女蘿色青而細長無雜蔓故山鬼篇被薛
荔兮帶女蘿謂青長如帶也愚按此是松蘿非菟絲
也菟絲是唐五許桑中唐註

采菽



芹

爾雅芹楚蔡郭璞註今水中芹菜本草水芹一名水
英藎隱居註二三月作英時可作蔬及熟煸食之又
有渣芹可生噉卑雅芹潔白而有節其氣芬芳而味
不如蓴美呂氏春秋菜之美者有雲夢之芹愚按今
俗謂水芹菜莖白色空中而節節間有細莖如髮其
氣芬芳作菹故醢人云芹菹

采絲



藍

鄭箋藍染草也正義曰以藍可以染青故淮南子云
青出於藍月令仲夏無艾藍是可以染之草埤雅藍
刈藍鄭氏言爲傷長氣則艾藍先王有禁制字从監
以此通志藍三種麥藍染綠大藍如芥染碧槐藍如
樗染青三藍皆可作青色成勝母故曰青出於藍而
青於藍

茗之華



茗

爾雅茗陵茗黃華葉白華及舍人曰別華色之名陸
璣疏一名鼠尾生下濕水中七八月中華紫似今紫
草可染皂矣以沐髮則黑正義曰如釋草文則茗華
本自有黃有白傳言將落則黃是初不黃矣箋言陵
茗之華紫赤而繁陸璣亦言其華紫色蓋就紫色之
中自黃紫白紫耳及其將落則全變為黃也集傳本
草云即今紫葳蔓生附於喬木之上其華黃赤色亦
名凌霄

大雅



草

毛傳萋菜也

萋萋粉榆爾雅留苦萋郭璞註今

萋菜也葉似椰子如木杓食之滑說文萋根如薺菜如細柳悉食之甘嚴粲詩緝孔氏謂萋卽烏頭則與鴆毒相類非茶菜可食之類矣茶雖苦得霜甜脆故可言如飴烏頭毒物不可食何由知其如飴乎毛氏以萋爲菜不言毒物愚按晉語驪姬將譖申生實鴆於酒實萋於肉實蓬云萋烏頭也按本草冬采爲附子春采爲烏頭其性大熱有毒不可食故國策云人之蠱所以不食烏喙者以其雖偷充腹而與死同患也食且不可何知如飴而先糖多指爲烏頭者蓋因釋名又云萋萋草故誤指此萋也况詩人言周原膾膾則萋菜苦菜得霜甜脆皆甘如飴地氣使然耳如必以毒物見地之良於理未安

蘇莢



筍

爾雅筍竹萌孫炎註竹初萌生謂之筍釋器菜謂之
蕞邢昺疏筍可爲菜薇詩云其較維何維筍及蒲葍
則菜薇也天官醢人筍菹魚醢陸璣疏筍竹四月生
惟巴竹筍八九月生始出地長數寸蠶以苦酒浸汁
浸之可以就酒及食筍譜竹初種根食上而下求乎
母也及擢筍肩土而上愛乎子也筍大約不遇青綠
色

茶

良如



爾雅茶委葉那鳥疏穢草也王肅說詩云茶陸穢草
 然則茶者原田蕪穢之草非苦菜也羅約古今注茶
 葉紫色者茶也青色者麥也

蓼



毛傳蓼水草也爾雅齊廣藜邪壤註廣蓼澤蓼邢昺

疏卽蓼之生水澤者也正義曰王肅云茶陸穉蓼水

草然則所由田有原有隰故並舉水陸穉草唐本草

水蓼生下隰水旁莖赤色愚按水蓼葉大上有黑點

華紅白子赤黑大槩與水葒相類其味辛苦故小意

云子又集於蓼言辛苦也以葒茶葵葒一作葒說文

云坂田草也音義同

魯頌泂水

茆



毛傳茆芻葵陸璣疏茆與苕菜相似葉大如手赤而
有肥者著手中滑不得停莖大如七柄葉可以生食
又可嚙滑美江南人謂之蕪菜或謂之木葵諸陵澤
水中皆有鄭小同曰江東人名之蕪菜生陂澤中
按茆卽蕪菜蕪逐水而性滑故亦謂之浮菜吳中人
喜食之張翰思秋風蕪菜卽此也若千寶云今之鰾
蕪非是

毛詩名物圖說卷七終

毛詩名物圖說卷八

吳中徐鼎實夫輯

木上

桃

楚

甘棠

梅

唐棣

李

棘

榛

栗

椅

桐

梓

漆

桑

檜

松

木瓜

蒲

杞

檀

舜

柳

棘

樞

栲

杻

椒

栩

周南 桃夭

桃



同令仲春之月桃始華韓詩外傳春植桃李夏得陰
其下秋得食其實孔穎達正義天不言桃之少灼灼
言華之盛山桃少故華盛以喻女少而色盛也陸佃
埤雅桃有華之盛者其性早華又華于仲春故周南
以興女之年時俱當采子集傳桃木名華紅實可食
天天少好說灼灼華之盛也木少則華盛皆實之盛
也恭蒸葉之盛也蔡元度名物解桃先白果而華故
字从兆其時則春而陽中也故以記婚姻之時韻按
詩先言華次實次葉何也蓋詩人之語極有次第桃
當仲春時華先盛華落則結實葉尚未茂厥後其葉
萎萎而盛故終言葉也

遊真



楚

張揖廣雅楚荆也正義楚木名故學記注以楚爲荆
王風鄘風並云不流東楚皆是也本草圖經牡荊卽
作荊杖者枝莖堅勁作料不爲蔓生故曰牡荊如葦
麻花紅作穗實細而黃如麻子大愚按楚者楚地所
出一名荆液又號荆楚亦以此木得名謂之牡者以
其枝不爲蔓對蔓荆而言非無實之謂也古者荆
杖以荆故荆字从荆楚卽荆也學記夏楚二物楚卽
此乎

召南 甘棠



杜 同

毛詩召南召南

爾雅釋木杜甘棠郭璞註今之杜梨正義舍人曰杜赤色名赤棠白者亦名棠然則白者爲棠赤者爲杜扶杜傳曰杜赤棠是也陸璣詩疏赤棠與白棠同耳但子有赤白美惡子白色爲白棠甘棠也少酢滑美赤棠子澀而酢俗語云澀如杜是也愚按釋木又云杜赤棠白者棠然則棠有赤白二種杜其統名也白者甘棠赤者爲杜誠如陸璣所說郭璞云棠色異異其名此因其子有赤白故分別言之爾似棠而小葉有三又嫩如鋸齒二月開華結實如小楝子霜後可食則皆同也有扶之杜詳見于斯不復圖說

卷八 木上

二

標有梅



梅

夏小正正月梅杏桃李則華五月賁梅爲豆實郭璞
曰梅似杏實酢詩義疏梅杏類也樹及葉皆如杏而
黑賁而曝乾爲蘇賈思勰曰梅華早而白杏花晚而
紅梅實小而酸杏實大而甜梅可謂則杏則不任用
人或不能辨言海杏爲一物愚按梅在果中先桃杏
而華結實如杏而味酢吳中梅樹大小與桃杏相類
秦風所云有條有梅陸疏謂木似豫章其材可爲棺
冊常別自一種亦名梅耳互詳終南篇

唐棣



何彼穠矣

毛傳唐棣也正義舍人曰唐棣一名移郭璞口今白移也似白楊江東呼夫移卑雅凡木之華皆先合而後開惟此華先開而後合詩曰唐棣之華偏其反而陳藏器本草拾遺扶移木生江南山谷樹大十數剛無風葉動花反後合崔豹古今注移楊國葉弱蒂致風大搖一名高飛一名獨搖一名移柳羅願爾雅與葉無風自動此是移楊非白楊也愚按釋木云唐棣移又云常棣棣並移即白移花開後合即何彼穠兮之唐棣與逸詩偏其反而之唐棣是也常棣一名白棣子如櫻桃可食小雅常棣之華是也讀者混唐棣爲常棣者誤且讀常棣爲棠棣音者則又誤矣

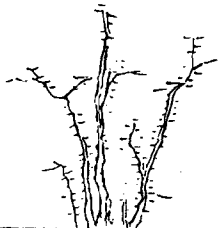


管子五沃之土其木宜李素問東方木也劉向說苑
樹桃李者夏得休息秋得其實焉埤雅李性難老老
雖枝枯子亦不細其品處桃上雅翼李木之多子者
花最繁密爾雅有三種座接虞李卽今之麥李與麥
同熟者爲果肉厚而乾與核相離駁赤李則李之赤
者休無實李李實繁有竊食之嫌無實則其下可休
矣名物解李以純白之華如桃李者紅白相間也桃
李之成實其時偕也

擗

凱風

棘



毛傳棘難長養者集傳小木叢生多刺難長楊雄方言凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之藁自闕而東謂之梗自闕而西謂之刺江湘之間謂之棘愚按毛傳於魏風園有棘云藁也而于凱風之棘止言難長養不以棘為藁者朱子云小木叢生多刺則明此荆棘之棘與彼異也一章云棘心二章曰棘薪言止可供薪爨其與魏風有實之棘不同又古者朝位植棘秋官朝士外朝之法而三槐左九棘右九棘是也取其材可以為矢傳曰桃弧棘矢以除其災又可為匕大東曰有棗棘七則朝位所植必非小木為矢為匕不止供薪又與荆棘之棘異也而陸氏農師羅氏端良並指此為楸棘者非是

簡分



榛

毛傳榛木名正義陸璣曰栗屬其子小似椰子表皮
 黑味如栗是也榛字或作秦蓋一木也周禮籩人饋
 食之選其實榛名物解榛小木也所以為禮實則貴
 矣植之榛栗栲桐梓漆先禮實而後工器也愚按許
 氏說文云栗果實如小栗榛木也蓋古字分別栗同
 榛五經通作榛字今之榛實房似枴而黃味如栗而
 香猶為婦人挈禮

榔
定之方中



栗

許慎說文作栗从木其實下垂故从鹵大戴禮八月
栗零零也者降也零而後取之故不言剝也內則栗
曰煨之桃曰膳之孔疏栗蟲好食數數布陳檇省視
之桃多毛拭治令色青滑如膳左傳久擘不過栗栗
即雅栗味鹹北方之果也有栗州白裏秋熟時發其
實驚雖如爆東觀書所謂栗殼也范處義補傳條栗
果之嘉者可以借遵實椅桐梓漆皆木之材者可以
爲器用



爾雅椅梓舍人曰梓一名椅郭璞曰卽楸毛傳椅梓
屬陸璣疏梓者楸之疏理白色而生子者爲梓梓實
桐皮曰椅則大類同而小別也愚按先儒多指椅梓
爲一物然椅桐梓漆旣言椅又言梓明是二木無疑
陸元恪辨之精也

桐



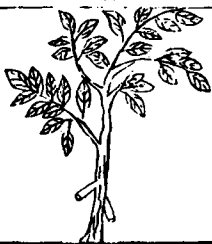
禹貢嶧陽孤桐爾雅榮桐木嚴粲詩集陸璣曰中琴
 瑟者白桐也椅桐梓漆之桐爲白桐梧桐生矣之桐
 爲青桐埤雅桐卽白桐華而不實爾雅云榮桐木是
 也今亦謂之華桐寇宗奭本草衍義桐有四種白桐
 可斲琴者葉三枚開白華不結子在桐早春先開淡
 紅花子作桐油梧桐四月開淡黃小花一如棗花枝
 頭出絲繭池成油五六月結桐子今人收炒爲果此
 是月令清明之日桐始華者椅桐無花不中作琴瑟
 重也雅蠶子可作油者卽詩其桐其椅其實離離者
 也迺甲經註桐知日月正閏歲生十二葉每邊六葉
 從下數一葉爲一月有閏則十三葉視葉小處則知
 閏某月立秋之日一葉先墜

梓



陸機疏楸之疏理白色而生子者曰梓鄭樵通志梓與楸相似雜類曰梓爲百木長故古者名制器之工爲梓八管子云五沃之土宜白梓楚地又多此木葉細如箬葉長僅尺冬後葉落而莢猶在樹纒纒然陸農師曰梓爲百木長故呼梓爲木王古今注棘實爲棠梓實爲豫章

漆



陸德明說文漆木名說文漆木汁可以繫物象形漆
如水滴而下莊子漆可用故割之古今注漆樹以剛
斧斫其皮開以竹管承之汁滴管中卽成漆也蘇頌
曰樹高二三丈皮白木心黃葉如楸花似槐子如牛
李六七月以竹筒針入木中取之

桑



爾雅桑柎醜條邢昺疏桑柳之類皆阿那垂條青史
子桑中央之木蔡卞曰宛地宜桑如桑間濮上可驗
也劉瑾曰楚邱在冀河之東兗州之境則文公所觀
所說其桑土之野乎王盤農書魯桑飼大豕荆桑飼
小豕愚按降觀干桑際其土宜也七月云爰求柔桑
者群桑也云豳月條桑者枝落之采其葉也云荷筱
女桑者葭桑也草木初生謂葭女桑少枝長條不枝
落者東而采之也桑實爲葢荆桑多椹魯桑少椹又
有白黑二種泮水詩作淇並同

檜

衛

竹竿



毛傳檜柏葉松身集傳木名似柏正義書作枯字禹
貢云柀榦枯柏註云柀葉松身曰枯與此一也雅
檜一名枯性耐寒其材大可爲舟楫及棺左傳楫棺
有榦檜而其木檜楫松舟也今人亦謂之圓柏以別
於側柏

松



莊子夫與既至霜雪既降吾是以知松柏之茂禮記
松柏之有心也貫四時不改柯易葉王安石字說松
百木之長猶公故字从公史記龜策傳千歲之松上
有兔絲下有茯苓思按花木考云松有二種惟五葉
者結子

瓜木



木瓜

爾雅楸木瓜郭璞云實如小瓜酢可食毛傳木瓜楸木也可食之木正義以下木桃木李皆可食之木則此木瓜亦美木可食埤雅江左故老視其實如小瓜而有鼻食之津潤不木者謂之木瓜圓而小於木瓜食之酸澀而木者謂之木桃木李大如木桃似木瓜而無鼻其品又小愚按如陸農師所說木桃木李類於木瓜而非即桃李如孔仲達所說即是桃李故毛傳木瓜有注而木桃木李無文考諸爾雅亦無分釋或云桃有羊桃李有雀李此皆枝蔓也故言木以別之然則雖言木而即桃李也若木瓜定是一種以宜州者為良州人以充土貢又一種檳榔木花實醜類木瓜欲辨之看蒂間別有重蒂如孔者是木瓜也

王

楊之水



蒲

鄭康成箋蒲蒲柳陸璣疏蒲柳有兩種皮正青者曰小楊紅者曰大楊其葉皆長廣於柳葉皆可為箭幹古今注蒲柳生水邊葉似青楊一名蒲楊枝勁細任矢用也按諸說及本草並指水楊而毛傳云蒲艸也說文云可以作席正義曰以首章言薪下言蒲楚則蒲楚似蒲之木名不宜為草故易傳以蒲為柳孫毓云箋義為長然則鄭箋是也許氏云可為席者乃澤陂之蒲今人草類非此蒲柳也

杞



鄭

將仲子兮

爾雅旄澤柳通志曰柳亦曰澤柳可爲栝樅者陸璣
疏杞柳屬也生水旁樹如柳葉籠而白色理微赤其
材堅韌故今人以爲車較圖經今人取其細條炎逼
令柔韌屈作箱篋告子謂杞柳爲栝樅是也王應麟
玉海杞有三無折我樹杞柳屬也南山有杞在彼杞
棘杞也集於苞杞言采其杞隰有杞棗栝樅也

檀



毛傳檀，穀之木。陸璣疏：檀木皮正青滑澤，與槩迷相似，又似駁馬駁馬梓榆。故里語曰：斫檀不諸得槩，迷槩迷尚可得駁馬槩。迷一名挈槩，故齊人諺曰：上山斫檀挈槩先難。王充論衡：樹檀以五月生，葉後被春榮之木，其材強勁，取以爲軸。唐本草：一種紫真檀，出崑崙，盛國雖不生，中華人間，暹有之。蘇頌曰：有黃白紫三種，今人多用之。

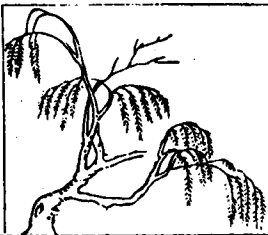
舜

有文廟車



月令仲夏木堇榮爾雅椴木槿榔木槿郭璞註別二
 名陸璣疏舜一名木槿一名椴一名假齊魯之間謂
 之王蒸今朝生暮落者是也雅翼抱朴子曰木槿仲
 夏應陰而生其花朝開暮落莊生以為朝菌衍義如
 小葵花淡紅色五葉成一花湖南北人家多種植為
 籬障

柳



齊

東方未明

毛傳柳柔脆之木說文小楊也本作柳从木亞聲集
傳楊之下垂者柔脆之木也埤雅柳易生之木與楊
同類縱橫顛倒植之皆生唐本草注柳與木楊全不
相似水楊葉圓潤而赤枝條短硬柳葉狹長青綠枝
條長軟陶云柳卽水楊非也愚按今吳中呼爲楊柳
其實枝條楊起者爲楊枝葉下垂者爲柳各不同也
惟其枝條柔軟故折柳可爲樊籬

魏

園有棘



棘

毛傳棘棗也爾雅檠酸棗郭璞注樹小實酢孟子曰
養其柢棘趙岐曰棘棘小棗所謂酸棗也說文棘小
棗也大曰棗小曰棘愚按棗棘皆從東重東曰棗並
東曰棘其文有大小之異也曰園有棘其實之食則
有棗可食知不與凱風之棘青蠅之止於棘楚茨之
抽其棘類也

唐

山有樞



樞

爾雅樞葉郭璞註今之刺榆陸璣疏其針刺如柘其
 葉如榆榆為茹美酢如白榆類有十種葉皆相似皮
 及木理異矣愚按廣雅曰柘榆梗榆也凡草木刺人
 或謂之梗或謂之刺故張非謂之梗榆郭璞謂之刺
 榆也下文隰有榆榆者統名也榆之白者謂枌說詳
 陳風東門之枌篇

栲



爾雅栲山樛邢昺疏郭云栲似栲色小白生山中亦
類漆樹俗語曰樛栲栲漆相以如一陸璣疏云山樛
與下田栲畧無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗方
俗無名此爲栲者今所云爲栲者葉如櫟木皮厚數
寸可爲車輻或謂之栲櫟許慎正以栲讀爲枳今人
言栲失其聲矣

柎



山海經英山其上多柎。履註柎似棗而細葉一名土
榲木中車材陸璣疏葉似杏而尖白色皮正赤爲木
多曲少直枝葉茂好二月中葉疏華如練而細葉白
蓋樹今官園種之正名曰萬歲旣取名於億萬其葉
又好故種之共汲山下人或謂之牛筋或謂之棗材
可謂弓弩幹也

椒



椒

爾雅椒大椒郭璞註今椒樹叢生實大者名椹陸璣
疏椒樹如茱萸有針刺葉堅而滑澤蜀人作茶吳人
作茗皆合煮其葉以爲香今成阜諸山間有椒謂之
竹葉椒其樹亦如蜀椒可著飲食中又用蒸雞豚最
佳香懋按釋木云椒椹醜葢椒茱萸也醜類也葉
房也李巡所謂椒茱萸皆有房也椒內黑子謂之椒
目又据本草秦椒出太山蜀椒出武都葭椒生雲中
胡椒生西戎今此詩作於晉人晉地西界接秦其所
言者疑秦椒也陸璣曰聊語助也故標其名止曰椒

栩

鴉羽



椹

爾雅栩籽郭璞註柞樹陸璣疏今柞椹也徐州人謂椹爲籽或謂之爲栩其子爲阜或言阜斗其殼爲汁可以染阜今京洛河內多言籽汁謂椹爲籽五方通語也古今註籽實曰椹本草椹實堪染用一名籽斗椹椹皆有斗以椹爲勝所在山谷中皆有圓經云木高二三丈三四月開黃花八九月結實柞椹也籽也椹也皆椹椹之通名思按今吳中呼其實爲椹斗子合觀諸說皆指椹爲柞椹朱子集傳亦從之則秦風山有苞椹卽此椹也惟鄭漁仲分椹椹爲二木是未審五方之異語耳

毛詩名物圖說卷八終

毛詩名物圖說卷九

吳中徐鼎實夫輯

木下

楊

條

梅

駁

檣

枌

鬱

棗

檣

杞

常棣

杞

枸

楸

穀

棧

柞

械

楛

樹

檉

楛

廩

栢

梧桐

栢

秦

車

楊



爾雅釋木楊蒲柳郭璞註可以爲箭左傳所謂董澤之蒲愚按楊柳二種詩分而言之者齊風折柳樊圃秦風隰有楊陳風東門之楊是也合而言之者小雅楊柳依依是也然枝勁而揚起者曰楊枝弱而下垂者曰柳寔不同也爾雅蒲柳卽本草水楊也隰有楊下濕曰隰此是水楊無疑矣

條

茶南



爾雅楸山榎孫炎註詩曰有條有梅條栢也郭璞註
 今之山楸邢昺疏陸璣曰栢今山楸也亦如下田楸
 耳皮葉白色亦白材理好宜爲直板能溼又可爲棺
 木宜楊北山多有之愚按能與耐同

梅



爾雅梅柟陸璣詩疏梅樹皮葉似珠章豫章葉大如
牛耳一頭尖赤心華亦黃子青不可食柟葉大可三
四葉一叢木理細緻於豫章子赤者材堅子白者材
脆江南及新城上庸蜀皆多柟柟終南山與上庸新
城通故亦有柟也愚按陸璣所稱葉似豫章者與吳
中柟樹全不相似定是一種柟木材可爲棺舟舊說
陳文帝嘗出柟材造戰艦卽此柟也蓋柟木同名異
類者多如一杞而有三種一桐而有四類人多混標
有梅與此爲一蓋將陸璣之疏參之

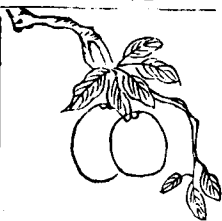
駁

長風



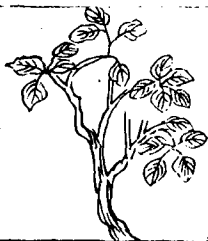
孔穎達正義陸璣疏云駁馬梓榆也其樹皮青白駁
學遙視似駁馬故謂之駁馬下章云山有苞棗風有
樹槎皆山隅之木相配不宜云獸此言非無理也但
箋傳不言愚按毛傳依釋畜文解駁曰如馬佶牙食
虎豹則此獸名駁而言六者王肅云據所見而言也
然陸璣謂駁爲梓榆並言山隅之木相配不宜云獸
當矣但駁爲梓榆而六字無解范逸齋云必以六言
意獸三爲羣六則非一羣言木之叢生望而視之亦
若獸之群聚其文駁犖也

榘



爾雅榘音理討今楊榘也實似梨而小酢可食
璣疏一名赤蘿一名山梨今人謂之楊榘實如梨但
小耳一名鹿梨一名鼠梨今人亦種之極有鹿美者
亦如梨之美者陸佃音雅其文細密如羅故曰羅又
有白者赤羅文棘白羅文緩雖皆文木亦羅爲上

枌



陳

東門之枌

爾雅榆白枌孫炎註榆白者名枌郭璞註枌榆先生
 葉卻著筴皮白色淮南子五月其樹榆張華博物志
 啖榆則眠不欲覺寇宗奭衍義榆皮證爲枌歙歲農
 以代食葉青嫩時收貯亦用爲藥茹愚按詩所陳榆
 者四唐風隰有榆統名也山有樞刺榆也秦隰有六
 駁梓榆也陳東門之枌白榆也榆性耐地其陰在下
 古人就以息焉故曰東門之枌婆娑其下

蘭

七月



毛傳鬱棣屬劉楨毛詩義問其樹高五六尺其實大
如李正赤食之甜木草一名雀李一名車下李一名
棣生高山川谷或平田中五月時熟

棗



爾雅棗，棗，邊要棗，檮，白棗，械，酸棗，楊，徹，齊，棗，邊羊棗，洗，大棗，煮，填，棗，鹹，洩，苦，棗，背，無，實，棗，還，味，捨，棗，刑，疏，盡，棗，者，形，似，盡，也，邊，大，而，脈，細，者，名，邊，要，棗，白，然，者，名，擠，味，酢，者，名，棗，楊，徹，未，詳，邊，羊，棗，俗，謂，之，羊，矢，棗，洗，最，大，之，名，子，如，雞，卵，煮，填，棗，未，詳，鹹，洩，味，苦，之，名，背，者，無，實，之，名，還，味，者，短，味，也，詩，史，子，棗，北，方，之，草，冬，木，也，埤，雅，剗，擊，也，棗，實，未，熟，雖，擊，不，落，已，熟，則，觸，不，擊，自，墜，齊，民，要，術，所，謂，全，赤，卽，收，收，法，越，而，落，之，爲，上，是，也。

樗



莊子逍遙遊吾有大樹人謂之樗其大木據腫不中繩墨其小枝卷曲不中規矩陸璣疏樗樹及皮皆似漆青色其葉臭蘇秦唐本草樗二樹形相類樗木疎椿木實蘇頌圖經椿葉香可嗅樗氣臭北人呼爲山椿江東呼爲鬼目葉脫去有痕如眼目故得此名愚按椿葉今俗呼爲香椿樗木俗呼爲臭樹取其材止可供薪故曰薪樗

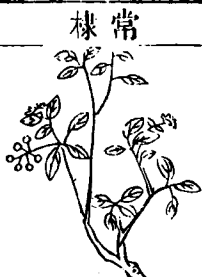
杞

小雅 四牡



爾雅杞枸檮郭璞註今枸杞也曰華子本草地仙苗
卽枸杞圖經春生苗葉如石榴葉而軟薄堪食俗呼
爲甜菜莖幹高三五尺作叢六七月生小紅紫花隨
結紅實形微長如棗核其根名地骨殿漿詩緝詩有
三杞將仲子無折我樹杞柳屬也有壽南山有杞湛
露在彼杞棘山木也此詩集於苞杞杖杜北山首采
其杞四月開有杞檟枸杞也

棣



常棣

爾雅常棣棣郭璞註今關西有棣樹子如櫻桃可食
陸璣疏許慎曰白棣樹也如李而小如櫻桃正白今
官園種之又有一赤棣樹亦似白棣葉如刺榆葉而微
圓子正赤如郁李而小五月始熟關西天水隴西多
有之鄭箋承華者曰鄂不當作附附鄂足也楊用修
曰鄂花苞也今文作夢不花蒂也今文作附華下有
夢夢下有附花夢相承覆故得韓韓而光明思按唐
棣之華卽爾雅謂移也此詩常棣及采薇維常之華
並爾雅所謂棣也今人謂常棣爲唐棣者誤

南山有杞



陸璣疏杞一名枸骨山材也其樹如栲理白而滑可
以爲函及檢板其子爲木麻可合藥愚按此詩杞及
淇露在彼杞棘梓杞也與前二杞不同互見前註

枸



古今注枳椇子一名樹蜜一名木飴實形拳曲核在
實外陸璣疏枸枳椇也木高大似白楊山中皆有枝
柯不直子著枝端大如指長數寸斲之甘美如飴八
九月熟江南特美今官園種之謂之木蜜抑雅多枝
而曲飛鳥喜巢其上宋玉賦曰枳椇來巢是也本草
其樹徑尺葉如桑柘其子作房似珊瑚核在其端人
皆食之

楸



爾雅楸鼠梓李巡註鼠梓一名楸郭璞註楸屬也今江東有虎梓陸璣疏其樹葉木理如楸山楸之異者今人謂之苦楸濕時脆燥時堅愚按鼠梓木似山楸而黑

穀



張揖廣雅穀楮也陸璣疏幽州人謂之穀桑荆揚人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生是也今江南人績其皮以爲布又搗以爲紙謂之穀皮紙段成式酉陽雜俎葉有辨曰楮無曰構贊寧物類相感志其膠可團丹砂愚按楚人呼乳爲穀今木中白汁如乳故亦名穀吳俗取斧斫樹以椀盛汁用以團金呼爲穀樹汁惡木易生皮斑者爲楮白者爲穀其實赤如楊梅不可食

四月



楨

爾雅楨赤棟白者棟郭璞註赤棟樹葉細而岐銳皮
理錯戾好叢生山中中爲車輞白棟葉圓而岐爲大
木陸璣疏棟葉如柞皮薄而白其木理赤者爲蟬棟
一名楨白者爲棟木皆堅韌今人以爲車輞

柞



車輪

許慎說文木也詩緝柞堅韌之木新葉將生故葉乃落附著其固陳藏器曰柞木生南方細葉今以之作梳者是也愚按木幹有刺其材堅韌登高陞者析其木以爲薪爲其葉茂蔽高岡也以喻賢女得在后位必除嫉妬之女爲其蔽君明也葉最茂盛故采菽云維柞之枝其葉漙漙

大雅蘇



椴

爾雅椴白椴郭璞註椴小木叢生有刺實如耳瑤紫赤可啖陸璣疏王蒼說椴卽柞也其材理全白無赤心者爲白椴直理易破可爲棹車輻又可爲矛戟矜今人謂之白椴或曰白柞蘇頌曰木高五六尺莖間有刺愚按本草葉細似枸杞而狹長花白子附莖生紫赤色大如五味子華實毳毳下垂故謂之椴柞木亦名椴而材理實異

楛

早花



周語韋昭註楛木名正義陸璣云楛其形似荆而赤
莖似著上黨人織以爲斗筭箱器又屈以爲釵故上
黨人調曰問婦人欲買楛不謂窻下自有黃土問買
釵不謂山中自有楛翻經有青赤二種青者荆赤者
楛嫩條皆可爲筭籥古者貧婦以荆爲釵卽此二木
也愚按古有青籥荆釵今吳人以黃楊木作簪卽古
之遺意舊唐書見錄詩外傳

本草綱目

木下

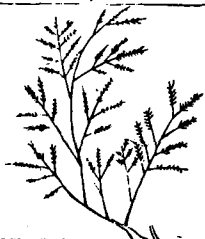
皂莢



樹

爾雅樹栭郭璞註樹似柝橄而痺小子如細栗可食
今江東亦呼爲栭栗愚按邢叔明引芝栭爲証然內
則云芝栭蓋芝屬也庾蔚云無花葉而生者曰芝栭
一作栭木生者爲栭地生者爲菌則非此栭也所謂
栭者今吳中呼爲茅栗

檉



爾雅檉河柳郭璞註今河旁赤莖小楊陸璣疏生水
旁皮正赤如絳一名雨師枝葉如松羅願爾雅與檉
葉細如絲婀娜可愛天之將雨檉先起氣以應之故
一名雨師而字從聖詩疏廣斐非獨知雨又能負霜
雪大寒不凋有異餘柳江淹檉頌木貴冬榮檉實寒
色衍義人謂之三春柳以其一年三秀也鄭樵通志
大槩松杉之類而意態似柳其材可卷爲盤合

楛



爾雅楛櫛孫炎註櫛臆節可以作杖陸璣疏節中腫似扶老卽今靈壽是也人以爲馬鞭及杖弘農其北山甚有之漢書孔光傳賜靈壽杖顏師古註木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然合杖制不須削治令人延年益壽愚按本草一名扶老杖一名靈壽木葉圓而銳有華故山海經云靈壽實華

栗



爾雅栗桑山桑郭璞註似桑材中作弓及車轄考工
 記弓人取幹柘為上栗桑次之禹貢青州厥隴栗絲
 註蠶食栗桑所得絲韞中琴瑟絃說文山桑有黝文
 者朱子集傳栗山桑也與柘皆美材可為弓幹又可
 織也

柘



淮南子八月其樹柘說文桑屬書柘葉飼蠶爲絲
中琴瑟絃清響勝凡絲也雅柘宜山石處按柘材可
爲弓矢故考工記云弓人取幹柘爲上投壺云矢以
柘若棘是也葉可飼蠶又堪染色本草云其木染黃
赤色謂之柘黃天子服是也又季夏取桑柘之火見
周書其實名佳崔豹曰桑實曰菴柘實曰佳

桐 梧



老阿

毛傳梧桐柔木也正義柔以之木故曰柔木釋木云
欒梧郭璞云今梧桐淮南子說山訓梧桐斷角註柔
勝剛也衍義四月開花五六月結子月令清明桐始
華者是愚按花細隨地枝頭出絲筵長三寸許五片
合成老則裂開如箕謂之蠶鄂其子謂桐乳綴蠶鄂
上飛鳥喜巢其樹莊子所謂桐乳致巢也樹性高潔
異於群木故舊說鳳凰非梧桐不棲

商頌
殷武



柏

爾雅柏榭王安石字說榭爲百木之長榭猶百也故
从百六書精繚柏陰木也木皆屬陽而柏向陰指西
蓋木之有貞德者故字从白白西方正色也寇宗奭
曰字官陝西登高望柏千萬株皆一一西指此木至
堅不畏霜雪思按柏有二種圓柏側柏其葉圓如針
者卽檜也詳衛風竹竿又一種側柏今吳中呼爲扁
柏畫譜云柏樹斲身其材可作舟屋故詩曰柏舟此
詩寔成孔安及漢武帝起柏梁臺皆是也

毛詩名物圖說卷九終